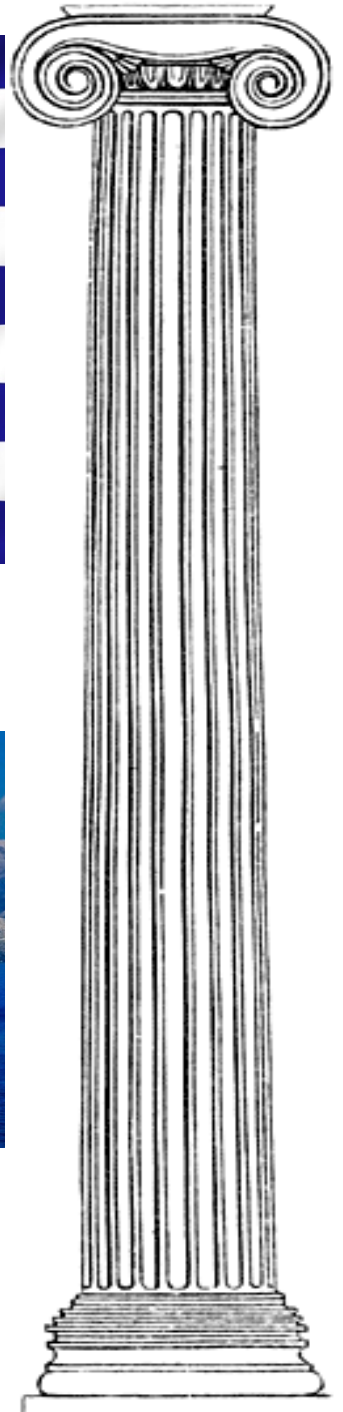
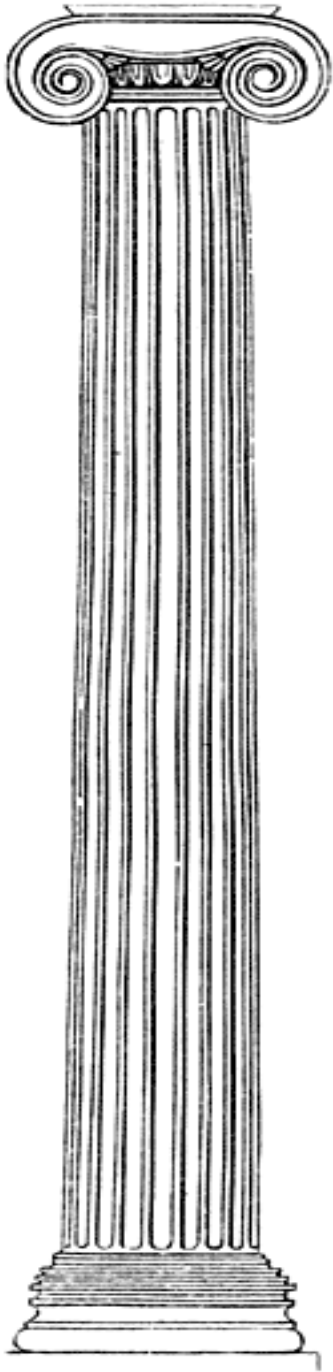




*Reisgids Griekenland
Peloponnesos & Attica en
Kreta*



Isidora Pupovac/ Tzatziki Sirtaki



1BC

Inleiding

Reis 1: de Peloponnesos

- **Monument 1:** het Epidaurus pagina 4
- **Monument 2:** Olympia pagina 5
- **Monument 3:** Monemvasia pagina 6
- **Monument 4:** De tempel van Apollo pagina 7
- **Monument 5:** Mystras pagina 8

Reis 1: Attica & Kreta

- **Monument 1:** Akropolis pagina 10
- **Monument 2:** Knossos pagina 11
- **Monument 3:** Kaap Sounion pagina 12
- **Monument 4:** Tempel van Zeus pagina 13
- **Monument 5:** Agora van Athene pagina 14

Totale kosten

- Kosten in totaal pagina 15

Bronnen

- Welke sites en boeken ik heb gebruikt pagina 16

Reflectie

- Hier worden vragen gesteld en beantwoord pagina 17



Reis 1 Peloponnesos

Vanaf het Belgische rijk gaan we teleporteren naar Peloponnesos. We gaan langs 5 monumenten per reis.





Dag 1 - Het Epidaurus

Het Epidaurus (επίδαυρος) is een amfitheater. Het is het mooiste en best bewaarde openlucht theater van Griekenland. Het is niet makkelijk te vinden met de auto. Het ligt in het noord-oosten van de Peloponnesos. Het amfitheater is gebouwd door de architect Polykleitos in de 4^e eeuw voor Christus. Het theater werd vroeger gebruikt voor atletische evenementen, festiviteiten en theater voorstellingen. Het amfitheater is goede staat, maar er wordt bijna iedere dag gewerkt verschillende restauraties.

In de 2^e eeuw voor Christus werd het theater vergroot. Van bovenaf heb je een mooi overzicht op het theater en het groene gebied van de Peloponnesos. Er zijn 1200 à 1400 zitplaatsen. Tot op de laatste rijen hoor je nog steeds het kleinste geluid. Er zijn 55 rijen zitplaatsen. De eregasten zaten op de eerste rij en kregen een rugleuning en kussentjes. De Epidaurus is ongeveer 23 meter hoog. In het theater worden in juli en augustus op vrijdag en zaterdag om 9 uur 's avonds klassieke drama's opgevoerd.



Het Epidaurus is geopend in de zomertijden van 08:00 tot 20:00, en in de wintermaanden van 08:00 tot 15:00. Voor de archeologische opgraving en het museum betaal je €6 per persoon en als je 65 jaar of ouder bent dan is het €3 per persoon. Er zijn dagen waarop je gratis

naar binnen kan en dat is op de dagen: 6 maart, 18 april, 18 mei, laatste weekend van september, 28 oktober en de eerste zondagen van de maanden november tot maart.

We gaan overnachten bij hotel genaamd: Angelica Villas dat 1.9 km vanaf het stadscentrum ligt. De kosten zijn €65 per persoon, per nacht.



Daarna gaan we met de jetpack naar Olympia.



Dag 2 – Olympia

Olympia ligt tussen de berg Kronos, de rivier Alfios en diens zijrivier Kladeos. De omgeving is groen, maar in 2011 was er een erge bosbrand, en je ziet daar nog steeds de gevolgen van. De Olympische spelen zijn ontstaan in Olympia ter ere van God Zeus. Elke 4 jaar wordt hier de Olympische vlam aangestoken. Olympia ligt in het westen van de Peloponnesos in de provincie Elia. In Olympia vind je onder andere de ruïnes van de Zeustempel.

Olympia was op zich geen stad, maar een plek waar de Olympische Spelen werden gehouden en de goden werden aanbeden. De eerste Olympische Spelen werden gehouden 776 voor Christus en dat was dus ter ere van Zeus (de oppergod)



Om Olympia liggen kleine stadjes en mooie dorpen. Voornamelijk in de zomermaanden wordt Olympia massaal bezocht. Het stadion gewijd aan Zeus was een heilige plaats voor de oude Grieken. De Griekse atleten kwamen het stadion binnen via een crypte (= ondergrondse ruimte). Het stadion in het gras had ongeveer 50.000 zitplaatsen en een stenen platform. De tempel van Hera is gebouwd rond 600 voor Christus. Het Heraion was



gewijd aan Hera, de vrouw van Zeus. Hier wordt door middel van zonnestralen de fakkel ontstoken voor de Olympische vlam. De tempel van Zeus werd gebouwd ter ere van de Olympische Spelen. In de tempel stond het standbeeld van Zeus. Het beeld is verloren

gegaan in een brand.

De openingstijden van Olympia zijn in de zomermaanden van 08:00 tot 20:00 en in de wintermaanden van 08:00 tot 15:00. De entreprijs is voor de archeologische opgraving is €12 per persoon, voor 65+ is het €6 per persoon.

We gaan overnachten bij een hotel genaamd: Hampton Inn And Suits hotel dat 5.5 km vanaf het stadscentrum is. De kosten zijn €103 per persoon, per nacht.



Vanaf Olympia gaan we met de vliegende auto naar de Monemvasia.



Dag 3 – Monemvasia

Monemvasia is een oud dorp gebouwd op een rotseiland bij de Peloponnesos. Vanuit Gefira kun de Monemvasia niet zien. Het is namelijk verscholen achter een rots van 300 meter hoog. Gefira is het nieuwe dorp en de Monemvasia het oude.

Ze zijn verbonden met een dijk. Vanuit Kalamata is de afstand 150 km, en de reistijd ongeveer 2 en een half uur. Het dorp is verdeeld in 2 gedeeltes. Het beneden gedeelte is nog goed in tact gebleven. Een wandeling naar het hoogste punt van de rots, het andere gedeelte, is best lastig vooral in de zomermaanden juli en augustus. Op het hoogste punt van de rots staat de Agia Sofia kerk en komt uit de 13^e eeuw. Monemvasia kan je niet bereiken met de auto, je kan het alleen wandelend doen. In het nieuwe dorp wonen ongeveer 40.000 mensen. Het kleine eilandje is 300 meter breed en 1 km lang. De naam Monemvasia, mone en emvasia betekent 'single ingang'. En dat verwijst naar de smalle ingang wat ook de enige ingang is om Monemvasia binnen te komen. Monemvasia raakte qua



bevolking in verval totdat het werd herontdekt in de jaren '70 door toeristen. Langzaam groeit de stad weer en het aantal toeristen in de zomer. Vroeger was Monemvasia in het 375 een vaste land totdat er een aardbeving kwam, toen raakten beide delen los en later werd het verbonden door een



dijk met het vaste land.

De stad en de bezienswaardigheden zijn gratis. Er is een klein folklore en archeologisch museum met de vondsten uit de omgeving. De openingstijden van het museum in de zomermaanden is van maandag tot zondag van 08:00 tot 20:00 uur. De entreprijs van het archeologisch museum is €2 en voor 65+ €1. De toegang is gratis voor mensen onder de 18 jaar.

We gaan overnachten in een hotel genaamd: Kritikos Room dat 0,1 km vanaf het stadscentrum ligt. De kosten zijn €60 per persoon, per nacht.



Hierna gaan we met de onderzeeër naar de tempel van Apollo.



Dag 4 – de tempel van Apollo

De tempel van Apollo Epicurius in Bassae ligt hoog in de bergen op de westelijke hellingen van Mount Kotilion in onbewoond gebied en is een werelderfgoed. Het is ingeschreven in 1986 als het eerste werelderfgoed van Griekenland. De bergweg vanuit het oude Phigalia werd de Heilige Weg genoemd en had een lengte van twaalf kilometer die lopend werd afgelegd.

De tempel van Apollo Epicurius is gebouwd tussen de jaren 400 en 420 voor Christus. Het werd vernoemd naar de mythische God Apollo. De tempel van Apollo Epicurius in Basaea is gebouwd in een vrij unieke combinatie van Dorische, Korinthische, Ionische bouwstijl. De tempel is smaller gebouwd dan de meeste tempels, de tempel bestaat uit 6 bij 15 zuilen en is gebouwd op een speciaal aangelegd terras. De tempel van Apollo Epicurius is misschien bewust gebouwd in de richting van Delphi omdat dat het huis van de mythische god Apollo is.

Sinds 1987 staat de tempel 'ingepakt' met een zuil ter bescherming van zure regen. Volgens de Griekse archeologische dienst zou de restauratie van de tempel in ongeveer 2020 klaar zijn en is de tempel te bezichtigen zonder doek. De tempel van Apollo Epicurius is wel gewoon dagelijks te bezichtigen.

De tempel van Apollo heeft een paar kenmerken die andere tempels niet hebben:



- 1) De tempel van Apollo heeft een noord, zuid oriëntatie, en de andere tempels hebben een west, oost oriëntatie
- 2) De tempel van Apollo heeft een lengte en breedte van 15 zuilen x 6 zuilen, terwijl de normale tempels 13 zuilen x 6 zuilen hebben
- 3) De tempel van Apollo heeft aan de oostzijde een opening, om het cultusbeeld te laten verlichten door de ochtendzon

De tempel van Apollo is iedere dag om 08:00 uur tot zonsondergang open. De entreprijs voor de archeologische opgraving is €6 per persoon, boven de 65 jaar €3 en onder de 18 jaar is het gratis toegang. Gratis bezichtigen kan op 6 maart, 18 april, 18 mei en het laatste weekend van september.

We gaan overnachten in een hotel genaamd: Pegasus Rooms dat 5.7 km van het stadscentrum is. De kosten zijn €42 per persoon, per nacht.



We gaan met de bezemsteel naar Mystras.

Dag 5 – Mystras

Mystras ligt in het zuiden van de Peloponnesos, 5 km ten westen van Sparta. Het is een Byzantijnse spookstad. Mystras werd vanwege de mooie kerken, muurschilderingen, de bibliotheken en beroemde schrijvers het 'Wonder van Morea' genoemd, Morea was de oude naam van de Peloponnesos.

Mystras is een Byzantijnse stad dat in 1249 gebouwd is door de prins van Achaia. Op de top van een heuvel staat op 620 meter een kasteel met uitzicht op Sparta.



Veel inwoners van Sparta gingen in Mystras wonen.

Aan de voet van het kasteel ontstond een bloeiende stad. Mystras was van 1348 tot 1460 de hoofdstad van het Despotaat Morea. Het Despotaat Morea was een zelfstandig Byzantijnse vorstendom ten grootte van bijna de hele regio Laconië op de Peloponnesos. Mystras werd in die tijd van het politieke en culturele centrum van de regio Laconië. De stad werd pas echt verlaten in 1832.



Er was een periode in de middeleeuwen dat er in Mystras 40.000 mensen woonden. Deze stad was gebouwd tegen de hellingen van een steile berg. Je moet zeker goede schoenen meenemen want Mystras kan je niet met de auto betreden, je kan het alleen wandelend doen.

Het Brontochion of Vrontochion Klooster bestond uit 2 kerken. In de Hodegatria kerk zijn fresco's te zien uit 1312 tot 1322. De Agia Sophia was de kathedraal van het klooster en is gebouwd door Manuel Kantakouzenos, de 1^e despoot van Morea, tussen 1348 en 1380.

We gaan overnachten in een hotel genaamd Mazaraki Guesthouse dat 1.8 km vanaf het stadscentrum ligt. De kosten zijn €50 per persoon, per nacht.





Reis 2 (Attica & Kreta)

Vanaf de Peloponnesos gaan we met de leeuwen naar Attica en Kreta.



Attica





Kreta

Dag 1 – Akropolis

De Akropolis, de bovenstad, van Athene is een 156 meter hoge berg met verschillende monumenten. De Akropolis vormde het centrum van Athene en was een heilige berg gewijd aan de godin Athena. In de Griekse mythologie is Athena de godin van wijsheid.



Parthenon

Het Parthenon is een Dorische bouwstijl. Het Parthenon is het belangrijkste en het meest bezochte bezienswaardigheid in Athene. Het Parthenon is gewijd aan de godin Athene, in verschijningsvorm Athene Parthenos, de maagd. Er stond een beroemd beeld van Athene Parthenos van goud en ivoor. Het Parthenon is gebouwd tussen 447 – 438 voor Christus.



De Propyleeën

De Propyleeën is een monumentale ingang naar de Acropolis bestaande uit verschillende poortgebouwen. De Propyleeën gebouwd in een periode van 437 – 423 voor Christus. De bouwstijl was een mix van Dorisch en Ionisch.



zijn

Niketempel

De Niketempel is een kleine tempel gewijd aan de godin van de overwinning, Niki. De Niketempel is gebouwd tussen 432 – 421 voor Christus. Athene Nike werd hier ook de vleugelloze genoemd, godin Athena zonder vleugel kan nooit Athene verlaten.



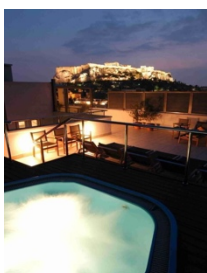
Erechtheion

Het Erechtheion is de tempel ter ere van Athena en Poseidon. De tempel staat op de plaats van de oude Athenatempel, er werden 2 goden vereerd. Het Erechtheion is gebouwd rond 421 – 406 voor Christus.



De openingstijden voor de Akropolis zijn in de zomer en winter dagelijks van 08:00 tot 17:00 uur. De entreprijs is €20 per persoon en voor 65+ €10. Gratis toegang onder de 18. Gratis bezichtigingen kan op: 6 maart, 18 april, 18 mei, laatste weekend van september, 28 oktober en elke 1^e zondag van de maanden november tot en met maart.

We gaan overnachten bij een hotel genaamd: Athens Central dat 0.5 km van de Akropolis ligt. De kosten zijn €71 per persoon, per nacht. We gaan met de eenhoorns naar Knossos.





Dag 2 – Knossos

Knossos met het paleis van Minos op Kreta ligt 5 km ten zuiden van de stad Iraklion. Knossos is een van de oudste steden van heel Europa, of het ook de 1^e stad van Europa is nog niet zeker. De vesting van het paleis worden gezien als het centrum van de Minoïsche beschaving. De naam Minoïsche beschaving is afkomstig van de mythische koning Minos en Knossos was zijn woonplaats.

Het 1^e paleis en de omliggende vesting werd waarschijnlijk tussen het jaar 2000 – 1900 voor Christus gebouwd, maar Kephala, de heuvel van Knossos, werd al veel langer bewoond vanaf ongeveer 6500 voor Christus. Het oude paleis verviel door een aardbeving en werd rond 1700 voor Christus opnieuw gebouwd, rondom het nieuwe paleis werden enkele huisjes gebouwd. Het is in de tijd van de Minoïsche welvaart, Knossos was dicht bevolkt en op het eiland Santorini werd de welvarende stad Akrotiri gebouwd. Door de aardbeving op Santorini werd er veel verwoest op Kreta, ongeveer 1400 voor Christus volgde er waarschijnlijk een nog een invasie van Myceense legers.



Parisienne

De Parisienne is een van de beroemdste muurschilderingen. Op de muurschildering is een vrouw te zien dat waarschijnlijk een priesteres is. De muurschildering uit de 15^e eeuw voor Christus, is haar kleding, haar haar en haar make-up overduidelijk te zien. Jammer genoeg is het hele totaal beeld onduidelijk.



Koninginnenverblijf

Het Koninginnenverblijf is ook een bijzonder gebouw in Knossos. Het Koninginnenverblijf is beroemd door de badkamer met kleurrijke muurschilderingen van dolfijnen, vissen en bloemen. Ze zijn gekleurd in o.a. blauw, geel en rood. De dolfijnen hebben een soort masker over de ogen en snavel.

Troonzaal

De Troonzaal is een van de mooiste gebouwen in Knossos. Jammer genoeg is daar minder van overgebleven. De zitbanken langs de muren zijn nog wel goed bewaard gebleven. De eenvoudige troon van de koning verdwijnt bijna in de muurschilderingen. Mogelijk is dit het oudst bewaarde troon van Griekenland.



De openingstijden van Knossos zijn: in de zomermaanden van 08:00 tot 20:00 en in de wintermaanden van 08:00 tot 17:00. De entreeprijs voor de archeologische opgraving is €6 per persoon, boven de 65 is gratis toegang. Gratis bezichtigen kan op 6 maart, 18 april, laatste weekend van september en op 28 oktober.

We gaan overnachten bij een hotel genaamd: Apollonia Beach Resorts dat 2.4 km vanaf het stadscentrum is. De kosten zijn €60. per persoon, per nacht. We gaan met de narwals naar de Kaap Sounion.



Dag 3 - Kaap Sounion

Kaap Sounion is het meest zuidelijke gedeelte van Attica. Kaap Sounion ligt 68 km ten oosten van Athene.

Tempel van Poseidon

De Tempel van Poseidon heeft een Dorische bouwstijl en meet 6 bij 13 zuilen. In de 6^e eeuw voor Christus werd Poseidon, de mythische god van de zee, al op deze plaats vereerd. De Tempel van Poseidon is ongeveer gebouwd tussen 440 – 445 voor Christus. De vorm van de tempel en afmetingen zijn ongeveer hetzelfde als de tempel van Hepaistos.

De tempel staat op een verhoogde vloer. Deze vloer heeft een lengte van 31,12 meter en een breedte van 13,47 meter. De zuilen van de tempel zijn 6 meter hoog met een diameter van 1 meter. Voor de tempel hebben ze marmer gebruikt als materiaal. De Dorische tempel (Tempel van Poseidon) had eerst 34 zuilen, maar er zijn nog maar 16 overgebleven. De zuilen maken een slanke en elegante indruk, ze hebben slechts 16 in plaats van de gebruikelijke 20 verticale groeven in een zuil.



De rots waar de Tempel van Poseidon op staat is bijna 70 meter hoog en de rots komt steil uit de Egeïsche Zee.

Het hele gebied van de kaap is versterkt met muren en uitkijktorens ter bescherming. Halverwege de heuvel zie je nog een paar restanten van de tempel gewijd aan Athena.

In de zomermaanden is Kaap Sounion van 08:00 uur tot zonsondergang open, in de wintermaanden van 09:30 uur tot zonsondergang. Elk jaar in augustus bij de laatste volle maan van de zomer wordt er een muziek- en theater festival gehouden. De entreprijs voor de archeologische opgraving is €8 per persoon, €4 voor 65+ en onder de 18 gratis entree. Gratis bezichtigingen kan op 6 maart, 18 april, 18 mei, laatste weekend van september, 28 oktober en elke eerste zondag van de maanden november tot en met maart.



We gaan overnachten bij een hotel genaamd: Poseidon Beach Villas dat 3.8 km vanaf het National Park of Sounion ligt. De kosten zijn €90 per persoon, per nacht. We gaan met slingerende aapjes naar de Tempel van Zeus.

Dag 4 - Tempel van Zeus



De Tempel van Zeus is een van de grootste tempels uit de oudheid. De Tempel van Zeus ligt ongeveer 500 meter ten zuidoosten van de Akropolis.

De Tempel van Olympische Zeus was 110 meter lang en had in totaal 104 zuilen. Tegenwoordig na verschillende restauraties, zijn er nog maar 15 zuilen overeind gebleven. De 16^e zuil is omgewaaid door een storm in 1852, de zuil ligt nog steeds op dezelfde plek waar het is omgevallen. De hoogte van de zuilen zijn 17 meter. De tempel had een Korintische bouwstijl. De tempel staat op een terras van vierkanten stenen.

De Tempel van Olympische Zeus is gemaakt in 515 voor Christus. Uiteindelijk was de tempel pas gereed in 131 voor Christus. De Tempel van Olympische Zeus ligt in de Ilissos Valleij, waar oorspronkelijk een rivier doorheen stroomde.



Traditioneel was de plek van de tempel altijd de locatie waar helden werden vereerd en als grote verering van Zeus werd op deze locatie de tempel gebouwd. De tempel staat in het midden van Athene.



De bouwwerkzaamheden begonnen in de 6^e eeuw voor Christus en ze waren pas klaar in de 2^e eeuw voor Christus. Hadrianus plaatste een reuzengrote goud en ivoor beeld van Zeus en plaatste daarnaast een even groot beeld van zichzelf ernaast. Van deze beelden

is niets bewaard gebleven. Ze weten niet waar het beeld verwoest is, maar men gaat er vanuit dat het door een aardbeving in de middeleeuwen verloren is gegaan. De resten van het materiaal is gebruikt.

De openingstijden zijn in de zomer 08:00 en in de winter dagelijks van 08:00 tot 17:00 open. De entreprijs is €10 per persoon en voor 65+ €5. Gratis toegang onder de 18. Gratis bezichtigingen kan op: 6 maart, 18 april, 18 mei, laatste weekend van september, 28 oktober en elke 1^e zondag van de maanden november tot en met maart.

We gaan overnachten bij een hotel genaamd: The Athens Gate Hotel dat 0.2 km van de Tempel van Olympische Zeus is. De kosten zijn €102 per persoon, per nacht. We gaan met de vlinders naar de Agora van Athene.

Dag 5 - Agora van Athene



De Agora van Athene ontstond rond het begin van de 6^e eeuw voor Christus in een open ruimte in het midden van Athene.

Op de Agora van Athene verzamelden burgers uit Athene zich. In de vroegste tijden werden op de Agora sportwedstrijden gehouden en ook drama festivals, rond de 6^e eeuw voor Christus werden de drama festivals naar het Dionysus theater. De Agora was ook de markt van de stad, de handel vond plaats in de open lucht of lang zuilengalerijen.



Peristyl Hof

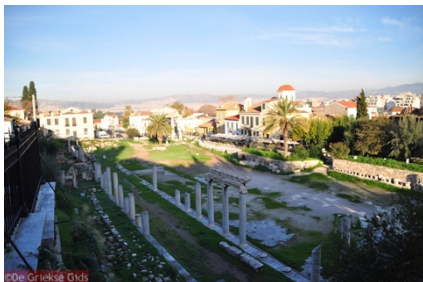
Dit was een door zuilen omgegeven open ruimte, waarschijnlijk diende het voor de juryrechtspraak.

Munt

De vierkante gebouw van ongeveer 58 x 53 meter komt uit de 4^e eeuw voor Christus. In de 2^e en 3^e eeuw voor Christus werden hier Atheense munten geslagen. Misschien alleen bronzen munten.

Zuidoostelijk bronhuis

Dit is een bronhuis, een openbare watervoorziening, uit het laatste kwart uit de 6^e eeuw voor Christus.



Zuidstoa

Deze stoa werd ongeveer 430 – 420 voor Christus gebouwd en was 80 meter lang. Halverwege de 2^e eeuw voor Christus afgebroken om plaats te maken voor de nieuwe stoa.

Tholos

Dit ronde gebouw diende voor de zetel van de regering. De 50 bestuurders aten hier iedere dag en de voorzitter van de 3^e deel sliep hier ook.

De openingstijden van Agora zijn: in de zomermaanden van 08:00 tot 20:00 uur en in de wintermaanden van 08:00 tot 17:00 uur. De entreprijs voor de archeologische opgraving is €6 per persoon, boven de 65 is toegang gratis. Gratis bezichtigen kan op 6 maart, 18 april, laatste weekend van september en op 28 oktober.

We gaan overnachten bij een hotel genaamd: New dat 1.3 km vanaf het stadscentrum is. De kosten zijn €171 per persoon, per nacht. Hierna gaan we weer teleporteren naar het Belgische rijk.



Prijs in totaal

Reis 1 + vervoer + hotels: **€506**

Reis 2 + vervoer + hotels: **€654**



Bronnen

[Griekenland-reisgids.nl](#)

[Grieksegids.nl](#)

[Griekenland.net](#)

[Wikipedia.nl](#)

[Ecotoerisme.eu](#)

[En.protothema.gr](#)

[Greece.com](#)

[Trivago.nl](#)

[Angelfire.com](#)

[Rondreis.nl](#)

[Steden.net](#)

[agemcalledathens.com](#)

[Stedenreis.com](#)

[Droomplekkem.nl](#)

<https://www.m.athene-nu.nl/monumenten/101-tempel-zeus-athene.html>

<http://pausanius-footsteps.nl/athene-zeustempel.html>

[stilus.nl](#)

Mijn moeder



Reflectie

- Hoe heb je deze opdracht aangepakt?
Ik heb iedere dag 1 monument gedaan.
- Heb je het zelf gedaan of hulp gevraagd? Zo ja wie?
Ik heb hulp gevraagd aan mijn moeder voor monumenten omdat ze Grieks is.
- Waar ben je tevreden over en waarom?
Ik vind de lay-out best wel mooi en de informatie vind ik best interessant.
- Wat kan volgens jou beter en waarom?
Het vervoer want sommige vervoersmiddelen vind ik niet zo heel erg origineel.